

Ludwig van Beethoven, Fantasie für Klavier, Chor und Orchester in c-Moll op. 80 (Chorfantasie), Käthe Graus, Hilde Tonndorf (S), Eva Bornemann, Maria Plümacher (A), Peter Witsch, André Peysang (T), Arno Reinhardt (B), Hans Richter-Haaser, Klavier, Kölner Rundfunk-Chor, Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester, Wolfgang Sawallisch, 18.01.1960 (1. Adagio (02:46:270), 2. Finale. Allegro – Meno allegro (Allegretto) – Allegro molto – Adagio ma non troppo – Marcia, assai vivace – Allegro (13:39:800) – Allegretto ma non troppo quasi andante con moto »Schmeichelnd hold und lieblich klingen« – Presto (17:32))

Radiodiffusion (Archives WDR (http://de.wikipedia.org/wiki/Westdeutscher_Rundfunk_K%C3%B6ln)) -> WAV -> FLAC

1 fichier FLAC, 2 fichiers CUE (*) et 1 fichier PDF dans 1 fichier ZIP

(*) 1 fichier CUE pour les fichiers décompressés en WAV et 1 fichier CUE pour les fichiers comprimés FLAC, si votre logiciel peut utiliser directement les fichiers FLAC.