

Arthur HONEGGER, Prélude, fugue et postlude, H 71A, suite d'orchestre tirée de Amphion, drame lyrique en 3 parties, H 71, Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Ernest BOUR, 10 mars 1952, Buttes Chaumont, Paris

Prélude, Andante tranquillo - Largo - Allegro marcato

Fugue et postlude, Marcato pesante - Largamente - Tempo marcato -

Largamente sostenuto

13:18

Provenance: Radiodiffusion. Pour plus d'informations voir la page http://www.rene-gagnaux-2.ch/b_repertoire/honegger_h_71a_onrdf_bour_1952.html